

Alessandro Ristori

Alessandro Ristori nasce a Faenza nel 1979. Il suo percorso musicale e la sua passione per il rock'n'roll e i cantanti confidenziali degli anni 50 iniziano in giovanissima età. Dopo una prima esperienza nel mondo teatrale, forma la band "The Hound Dogs", con la quale si esibisce in centinaia di spettacoli.

Nel giugno 2007 esce l'album "Ciao vi dirò".

Negli anni, Alessandro Ristori suona e collabora con molti artisti e partecipa ad alcune trasmissioni televisive su Rai e Mediaset.

Dal 2006 Alessandro Ristori e la suo complesso sono la resident Band del Grand Hotel di Rimini.

Dal 2007 al 2011 collabora con Rolando D'Angeli e la Don't Worry Records. Riceve a Roma il "Premio Europa Oscar Giovani 2007" e nel luglio 2008 si classifica terzo al "New Wave Stars", Festival Internazionale di musica che si svolge a Jurmala in Lettonia.

A dicembre 2008 è ospite della trasmissione televisiva Russa "Pesnya Goda".

Ad ottobre 2008 esce il suo nuovo singolo "Dovevo fare il deejay" per l' etichetta Don't Worry records, nel disco anche la cover "Impazzivo per te", portata al successo da Adriano Celentano, in una nuova veste elegante e minimale. Entrambi i brani fanno parte dell'album "Faenza-Memphis Andata/Ritorno", uscito ad Aprile 2009.

Nel 2009 è ospite della televisione Maltese ("Bla Agenda", "Celebrity Sunday").

Nel 2010 l'uscita del Dvd Live "Rock'n'roll is back", la registrazione del concerto tenutosi al "Fuori Orario" di Reggio Emilia, che contiene anche il duetto internazionale con la pop star canadese Jacynthe e un' intervista curata dal giornalista e critico musicale Dario Salvatori.

In uscita a giugno 2011 per "BUMBUM Dischi" il nuovo singolo "Giorni d'estate" (in Cd e VINILE) dedicato alle estati rivierasche "all'italiana" e alla DOLCE VITA.

Dal 2011 Alessandro Ristori è in tour con il suo gruppo "I Portofinos" in Italia e all'estero (Russia, Gran Bretagna, Francia, Svizzera) in prestigiosi club internazionali come il MOODS e lo SPORTING CLUB di Montecarlo.

Nella tradizione dei cantanti e “crooners” degli anni 50 e 60 c’era la realizzazione di un “Album di Natale” e così anche Alessandro Ristori ne ha voluto registrare uno: “CHRISTMAS ALBUM” è il nome del disco contenente “carols” tradizionali e brani originali.

Nella primavera 2012 uscirà, per l’etichetta BUMBUM DISCHI, “IBRIDO”, si tratta della registrazione di un concerto dal vivo, ma non sarà unicamente un “live album” perché conterrà 2 brani inediti: “SENTIMENTO” e “LA DONNA UOMO”, singolo potente ed irriverente che farà da traino alla nuova produzione in collaborazione con ELEGANTE MUSIC.